



# JUBILÄUMSKONZERT

30 JAHRE CHORLEITER THOMAS FILDHAUT

MGV 1888 NUTTLAR E.V.

FREUNDE DER VÖLKERBEGEGNUNG

CHORFREUNDE HEINRICHSTHAL-WEHRSTAPEL

"CHÖR(N)CHEN", NUTTLAR

PROJEKTCHOR EVERSBERG

"SING FOR JOY", NUTTLAR

MGV CONCORDIA EVERSBERG

MUSIKALISCHE LEITUNG: THOMAS FILDHAUT / HEINZ HELMUT SCHULTE

**PROGRAMMHEFT** 

## **MGV Concordia Eversberg**

Unser Lied soll hell erklingen (T.: Michael Wessel, M.: Rudi Kühn) Jahre kommen, Jahre ziehen (T.: Karl Vetter, M.: Rudi Kühn) Ich glaube (T.+M.: Udo Jürgens, bearb. Pasquale Thibaut/ Peter Schnur)

# Singekreis der Freunde der Völkerbegegnung

Gut wieder hier zu sein (T.+M.: Hannes Wader, arr.: J.M. Oppermann) Ich habe Freude zu verschenken (anonym) Kleine Freuden (T.: nach Clemens Brentano, M.: Manfred Bühler)

#### MGV 1988 Nuttlar

Der Jäger Abschied (T.: Joseph Frhr. von Eichendorff, M.: Felix Mendelssohn-Bartholdy) Ich fahr dahin (T.+M.: Johannes Brahms)

## **Chorfreunde Heinrichsthal-Wehrstapel**

Nimm dir Zeit (T.+M.: Hans Kraus, bearb.: Pasquale Thibaut) Ubi caritas et amor (T.: anonym, M.: Audrey Snyder)

## Sing for Joy Nuttlar

Go now in peace (T.+M.: Don Besig)
Cecilia (T.+M.: Paul Simon, arr.: Jan Lehmann)

# Singekreis der Freunde der Völkerbegegnung

Wir wollen Frieden (T.+M.: Detlev Jöcker)
Auf dem Weg zum Frieden (T.: Brigitte Rabe, M.: Michael Schmoll)

## **MGV Concordia Eversberg**

Dunkle Augen, roter Mund (Tessiner Volkslied, bearb. Klaus Ochs) Die Welt braucht Lieder (T.+M.: Udo Jürgens, bearb.: H.-D. Kuhn)

•
 PAUSE

#### MGV 1988 Nuttlar

Zum Tanze da geht ein Mädel (schwed. Volkslied, S.: Wilhelm Schrey) Wie kommt der Lippenstift in Lehmanns Unterbett? (T.+M.: Robert Gilbert, arr.: R. Clemens Schäfer)

## **Chorfreunde Heinrichsthal-Wehrstapel**

**Forever Young** 

( T.: Marian Gold, M.: Bernhard Lloyd, Frank Mertens, Marian Gold, bearb.: Bernd Stallmann und Peter Schnur)

Denn was wird morgen sein (T.: Gerhard Grote, M.: Pasquale Thibaut)

## **Projektchor Eversberg**

Ich geh in Flammen auf

(T.+M.: Peter Plate, Ulf Leo Sommer, arr.: Severin Geissler)

Über sieben Brücken musst Du gehn

(T.: Helmut Richter, M.: Ulrich Swillms, arr.: Michael Schmoll)

Applaus, Applaus

(T.: Florian Weber, M.: F. Weber, Rüdiger Linhoff, Peter Stefan Brugger, arr.: Bernhard Hofmann)

## "Chör(n)chen" Nuttlar

An der Bar (T.+M.: Karl Zupancic)

Ganz alter Schneider- Das Lied vom Edelkorn (T.+M.: Albert Gödde )

Im schönsten Wiesengrunde (bearb.: Karl Kämpf op. 74)

## **Sing for Joy Nuttlar**

Dein ist mein ganzes Herz (T.: H.-R. Kunze, M.: H.Lürig, S.: P. Thibaut und Peter Schnur) Mambo (T.+M.: H. Grönemeyer, arr.: Oliver Gies)

## MGV 1888 Nuttlar und Sing for Joy Nuttlar

Abend wird es wieder

(T.: Hoffmann von Fallersleben, M.: Joh. Chr. Heinrich Rinck, S.: Matth. Brettschneider)

## **MGV Concordia Eversberg**

Freiheit (T.+M.: Marius Müller-Westernhagen, arr.: Pasquale Thibaut und Peter Schnur)
Aus der Ferne (nach "From a Distance" von Bette Midler)

Alles dreht sich im Kreis (T.+M.: Die Höhner, arr.: Bernd Stallmann)

Courage (T.: Lothar Zenetti, M.: Konstantin Wecker, arr.: Martin Folz)